

SALUTACIONS



Benvolguts amics i visitants, taujans i taujanes.

Ja som a l'estiu, i arriba el moment de preparar-mos per viure'l, i què millor manera de fer-ho que amb la nostra tradicional Mostra de Teatre. Donat que el temps milloren i gràcies a l'esforç del Consistori, i dels organitzadors i col·laboradors, aquest any ens retrobem amb la 6ª Quarterada Teatral, un espectacle emocionant i divertit amb la misió de fer-nos viure un dia màgic, ple d'alegria, gaudint de la festa i la cultura. Així doncs, donem la benvinguda a la 15ª Mostra de Teatre i deixem-nos emportar per l'espectacle !!!

Francisco Martorell i Canals
Batle de l'Ajuntament de Santa Eugènia



Tradicionalment, el teatre és representat amb una doble màscara: la de l'alegria i la de la tristesa. O, segons la versió dels que cerquen una significació més acusada, la màscara de la comèdia i la de la tragèdia. De fet, no són aquests

també els components que farceixen les nostres vides? Potser aquest és el motiu que expliqui la poderosa atracció que, des dels temps més remots i immemorials, exerceix el teatre sobre les persones de totes i cadascuna de les generacions que han poblat el món, pels segles dels segles.

En efecte, les arts escèniques han marcat l'evolució de totes les civilitzacions, des de les més antigues fins

a les modernes. També ara, en l'època de les xarxes socials, la informàtica i les noves tecnologies, el teatre, el teatre de sempre, continua captivant nins i joves, adults i gent major. I ho fa amb la perspicàcia, l'habilitat i la intel·ligència que sempre ha demostrat. La màgia de les arts escèniques, amb els seus rols interpretatius i les seves trames sorprenents, es farà present, una vegada més, entre nosaltres, coincidint amb la nova edició de la Mostra de Teatre de Santa Eugènia.

En primer lloc, com a vicepresident de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca, he d'expressar la meua més sincera satisfacció pel fet que la Mostra es torni a celebrar després del parèntesi del passat estiu. Mallorca, i el món de la cultura en general i del teatre en particular, no es pot permetre el luxe de perdre un esdeveniment d'aquestes característiques. Certament, encara que vivim en temps de dificultats, en els quals els pressuposts de les administracions s'han reduït en relació a etapes precedents, la cultura, i per descomptat el teatre, han de ser vistos no com despeses que cal afrontar, sinó com inversions que tots podem aprofitar.

Estic convençut que la Mostra de Teatre de Santa Eugènia guardarà dins el sac un bon caramull de sorpreses i estímuls per als aficionats desitjosos de viure plenament no només el teatre, sinó totes les manifestacions artístiques que el talent i la creativitat de l'home és capaç d'aportar.

Des del Consell de Mallorca volem fer una crida als mallorquins, independentment del municipi on visquin, per tal que, en les dates assenyalades, es desplacin a Santa Eugènia i gaudeixin de la nova edició de la Mostra. De ben segur que no es penedirán.

L'enhorabona al batle i a tot l'Ajuntament de Santa Eugènia per haver estat capaços de desafiar els

entrebancs econòmics i de tot tipus que avui són inherents a la feina de les institucions públiques. De ben segur que la seva valentia serà obsequiada amb una gran aflluència de públic en totes les activitats que formaran part de la Mostra.

Joan Rotger Seguí
Vicepresident Cultura, Patrimoni i Esports Consell de Mallorca

PRESENTACIÓ

Atès que som tossuts i mantenim intacte la creença en una idea i un projecte de teatre per a la gent, aquest any tornarem a viure un estiu sencer, complet, sense escapar i l'estiu de 2014 donarà vida a la 15a Mostra i 6a Quarterada Teatral. 15 anys no són pocs. Expressen una trajectòria extensa i fèrtil i tot el bagatge anterior és la raó que explica la proposta d'aquest any: una proposta variada, de qualitat i elaborada per agradar i gaudir. 10 espectacles, 7 d'ells estrenes absolutes a casa nostra; 27 artistes i 5 espais teatrals són la carta de presentació de l'edició d'aquest any. Es repartiran entre tres dies: 25 i 27 de juliol i 3 d'agost: 2 companyies de Madrid, 3 de Catalunya, 1 d'Itàlia-Brasil i 3 de Mallorca seran les convidades a casa nostra.

El 25 de juliol es donarà el tret de sortida de la 15a Mostra amb l'espectacle "Paradise of love" per TUTTI QUANTI (Mallorca), un muntatge literari i musical sobre la figura dels "picadors" mallorquins dels anys 60 a la Plaça Pare Bartomeu Coll. El 27 de juliol serà el dia de joia, 2a etapa de la Mostra i el dia de Quarterada Teatral, La marató de teatre que més expectació aixeca a Mallorca. Des de les 17:30 h fins la 1:00 h, Santa Eugènia esdevindrà pol d'atracció de la gent que estima

el teatre a Mallorca: MES TUMACAT (Catalunya) serà l'encarregat d'aixecar i mantenir els ànims de festa i que aquests no decaiguin en tota la jornada. HURycAN (Madrid) amb el seu "Te Odiero" presentaran la seva peça de dansa contemporània ple de força i impacte. L'espai per a Joves Creadors reunirà a tres companyies novelles: DIEGO Y ELENA (Madrid), els nostres taujans MANIPULATS, (Mallorca) i ALEX SIERRA (Mallorca). Més tard, Els TRUKITREK (Itàlia - Brasil), ens tornaran a visitar, aquesta vegada amb el seu "Jukebox" confirmant la idea que les companyies que triomfen a casa nostra, repeteixen tard o prest... Sols us concedirem una treva amb la MOSSEGADA TEATRAL perquè recupereu forces i pugueu tastar després el plat fort de la jornada que vendrà de la mà de GUILLEM ALBÀ & THE ALL IN ORCHESTRA amb "Marabunta" (Catalunya), un espectacle boig, enèrgic, inclassificable... Coneixereu un artista del que se'n parlarà molt i amb la millor música en directe. La sessió golfa posarà punt i final a la Quarterada amb MANIPULATS (Mallorca) amb el seu "Mel-odic" on sereu testimonis del salt qualitatiu d'aquesta companyia ben nostra.

I el 3 d'agost, uns vells amics tancaran l'edició d'aquest any amb una proposta nova avalada pel premi al millor espectacle de La Mostra que ja varen assolir l'any passat. Serà a càrrec de CASCAI TEATRE (Catalunya), presentant aquesta vegada, "Zirocco", un espectacle ple d'enginy, improvisació i participació del públic que de ben segur atraparà de nou als nostres espectadors. No hi doneu més voltes.... Teniu una cita imprescindible a casa nostra, a casa vostra: Santa Eugènia!

Antoni Picó. Estiu del 2014

Agraïments especials a Maria Eugènia Canyelles i Esperança Serra

Divendres, 25 de juliol



Diumenge, 27 de juliol



Diumenge, 3 d'agost



PARADISE OF LOVE

Companyia: Tutti Quanti (Mallorca).

Dia, hora i lloc: divendres, 25 de juliol a les 22:00 h a la plaça Pare Bartomeu Coll.

Duració: 70 minuts.

Gènere: Espectacle literari musical per a tots els públics.

Sinopsi:

L'eclosió del turisme a la Mallorca dels anys 60 capgirà tot un estil de vida gairebé rural o decimonònic a tota l'illa. Europa i les seves llibertats entraven a casa nostra, encara governada pel règim franquista i tota la repressió que això significava. També la repressió sexual, a la qual contribuïa, i no poc, l'estament clerical. Enmig de tot això, apareix la figura del "picador", el "latinlover", que transgredint la moral del moment, es llança de cap a l'alliberament amorós. Els seus guanys i victòries i les seves patètiques decepcions ens són presentades al llarg de les quatre històries que formen aquest muntatge literari i musical que compta amb l'inestimable col·laboració del grup Tutti Quanti.

MARABUNTA

* Estrena absoluta a les Illes Balears.

- Premi al millor espectacle al carrer pels espectadors a la Fira de Titelles de Lleida 2014.

Companyia: Guillem Albà & The All in Orchestra (Catalunya).

Dia, hora i lloc: diumenge, 27 de juliol a les 23:00 h al pati de les escoles.

Duració: 90 minuts.

Gènere: Espectacle de clown musical per a tots els públics.

Sinopsi:

MARABUNTA és una bogeria. És la manca de control amb la classe. Un espectacle de clown, pas lleuger i enèrgic, catapultat per la millor música en directe. Cançons pròpies. Cabaret. Res té sentit i tot és possible. Sense ordre establert. És el caos del clown. Improvisació: sortir i jugar. Em vaig a divertir passa pas, i qui sap què passarà avui. I demà. I per últim. Això és la selva. Voleu riure? Expert en bogeria d'un jove pallaso per explotar etapa: GUILLEM ALBA. És això. Ja és aquí. El nostre líder té zero dignitat i classe. Vostè no necessita per a res i li dóna a qui és. Serà millor que no porteu cinturons de seguretat. Ell és una bogeria i és capaç de qualsevol cosa. Relaxar-vos i deixeu-vos anar. Apagueu els mòbils i els seus cervells. Són l'antídote, pólvora i vitamina C. joc sense conservants: en viu i en vena. Són "MARABUNTA". L'espectacle total. Esteu convidats!

Crítica:

"Ya desde la primera intervención podemos intuir lo que nos espera: un personaje con todas las letras que no duda en ironizar y reírse de todo (de él el primero). Marabunta es un espectáculo frenético, como ya nos prometían. Una hora y media de función que vuela entre números cómicos, intercalando improvisación y música en directo, y una interacción con el público que atrapa quieras o no. "Nada es tan importante y reír no cuesta tanto" es su lema... y el nuestro desde entonces."

Eventos-Barcelona.com

"Marabunta' és el primer espectacle de creació pròpia de Guillem Albà & The All In Orchestra. Albà i 6 grans músics ens presenten el seu estil clown i la seva energia plena d'sketchs a temps matemàtic. A l'escenari els artistes lluiten perquè res s'entengui a través de cançons propies, gags absurds i un cabaret on res té sentit i tot és possible. Un format sense ordre establert on el caos dels pallasos s'apodera de l'espectacle. Una obra amb molta improvisació amb les premisses de sortir i jugar amb l'únic objectiu de divertir-se passi el que passi."

El PeriódicoTime Out

ZIROCCO

* Estrena absoluta a les Illes Balears.

- Premi al millor espectacle 2010 del Circuit Cafè Teatre a València.

- Premi especial del jurat a l'espectacle més original.

- Segon lloc del premi del públic COUP DE FOUDE de les Estivales de Perpignan.

Companyia: Cascai Teatre (Catalunya).

Dia, hora i lloc: diumenge, 3 d'agost a les 22.00 h al pati de les escoles.

Duració: 90 minuts.

Gènere: Teatre d'humor per a tots els públics.

Sinopsi: El Sirocco és un vent d'origen africà amb influència en tota la zona mediterrània, que provoca canvis d'humor i rampells inesperats. Zirocco en conté l'esperit i és el darrer espectacle en solitari de Marcel Tomàs (Cia Cascai), un dels millors clowns del país.

Tomàs es multiplica per representar tots els protagonistes d'un seguit d'històries breus en què l'humor és el principal ingredient. Una aparició divina, un personatge submergit en una festa com un cos estrany, o un concert de rock són situacions que es succeeixen a una velocitat de vertigen, dibuixats pel gest precís d'aquest creador singular, que rep influències de clàssics del gènere com Johnny Melvin, Rowann Atkinson, Jaques Tati, Michael Crawford o Jerome Deschamps. Cascai reivindica la figura del pallaso modern, que ha perdut el nas vermell, que s'ha humanitzat, ésser imperfecte i entranyable que lluita incansablement per ser millor persona, però ha nascut per ser un perdedor, un antiheroi per naturalesa.

Crítica:

"Tomàs se muestra como un payaso de muchos quilates (...) con inteligencia, con tacto y con talento. Derrocha oficio y vitalidad. El público no solamente se ríe, sino que se entrega, se rinde, se deja arrastrar por el descaro, el desparpajo y la frescura expresiva del payaso."

Joaquín Melguizo. Heraldo de Aragón

"Más que un Zirocco, Marcel Tomàs es un tsunami que nos arrastra a todos con una permanente sonrisa."

Pere Garcia. La Ser

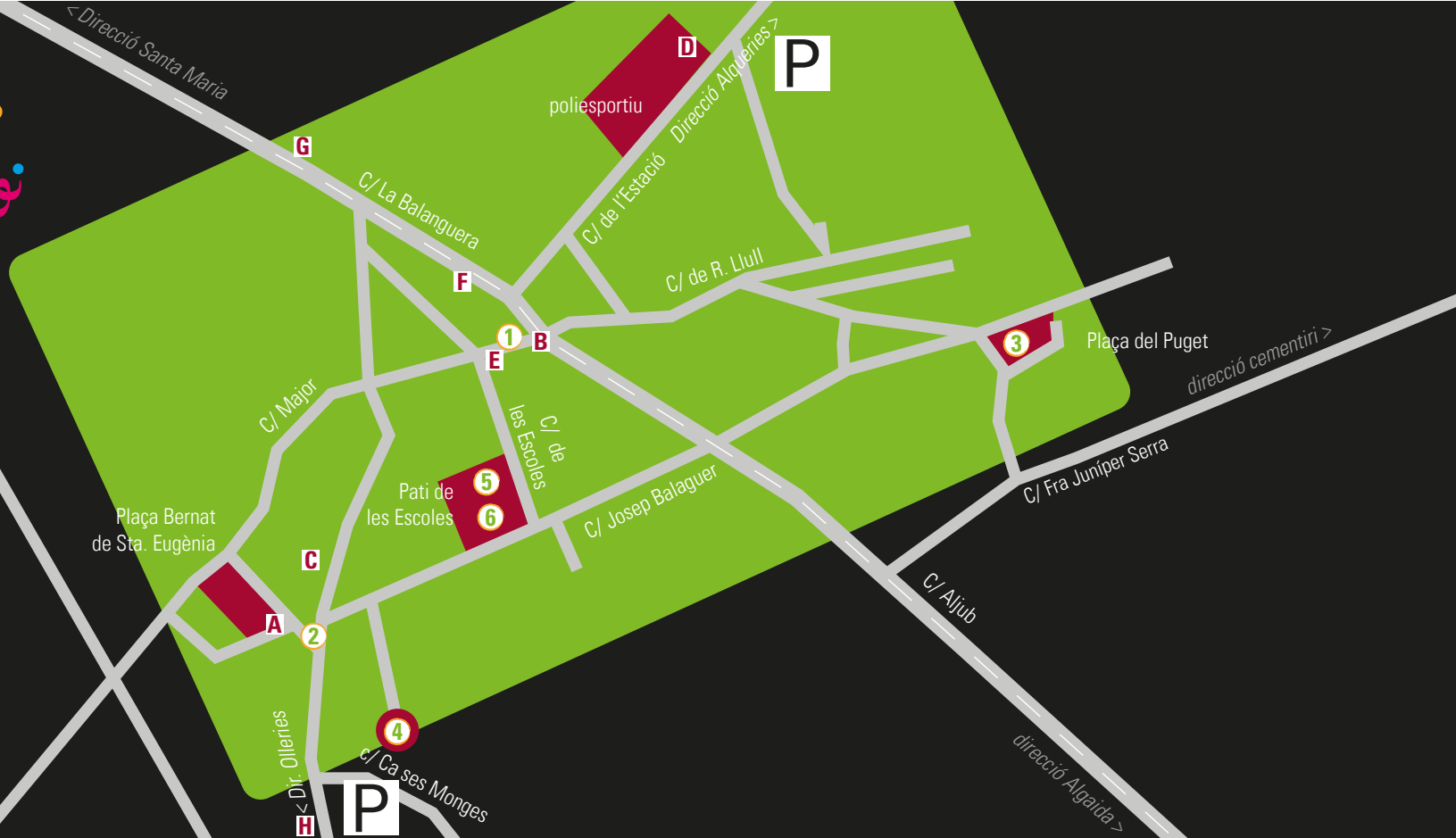
"Una sonrisa constante. No puedes dejar, ni un momento, de mirar la gran actuación de Marcel. Fantástico !."

Guillem Terribas. Llibreria 22

"L'espectacle és ple d'enginy i d'un atribolament magnífic, sap amagar molt bé les seves sorpreses i recull, de fons, tot l'ampli imaginari del mim i el clown. Si dic que Marcel Tomàs és un perfecte torracollons genial, penso que ja està tot dit i ben dit."

Joaquim Armengol. El Punt

6a Quarterada teatral



Diumenge, 27 de juliol, des de les 17:30 h de l'horabaixa fins les 1:00 h de la matinada.

Benvinguts a aquesta jornada maratoniana de teatre de carrer en un oasi de festa i joia. Deixau-vos anar i passeu unes hores inol·ludables a casa nostra: Santa Eugènia és la cita i no us ho podeu perdre!



1 17:30 h: Concentració davant la zona dels bars Can Topa i S'Escargot i animació al llarg de tota la jornada a càrrec de **MÉS TUMACAT** (Catalunya)
*Estrena absoluta a les Illes Balears.



2 18:00 h: Davant el Sagrat: **TE ODIERO** per HURyCAN (Madrid)
*Estrena absoluta a les Illes Balears.

3 ESPAI PER A JOVES CREADORS.
18:50 h- 20:30 h plaça des Puget



SOLEX SHOW
per ALEX SIERRA (Mallorca)



STAR-CROSSED LOVERS
per DIEGO Y ELENA (Madrid)
*Estrena absoluta a les Illes Balears.



TAST DE CIRC
per MANIPULATS (Mallorca)



4 21:00 h: **JUKEBOX** per TRUKITREK (Itàlia-Brasil) *Estrena absoluta a les Illes Balears.



5 23:00 h: **MARABUNTA** per GUILLEM ALBÀ & THE ALL IN ORCHESTRA (Catalunya)
*Estrena absoluta a les Illes Balears.



6 00:40 h: SESSIÓ GOLFA: **MEL-ODIC** per MANIPULATS (Mallorca)
*Estrena absoluta a les Illes Balears.

MOSSEGADA TEATRAL

21:00 h - 23:00 h El poble de Santa Eugènia us convida a sopar i descansar una mica entre espectacle i espectacle. 8 negocis de restauració us han preparat per a l'ocasió una varietat de menjars perquè trieu el que us vengui de gust. Bon profit!



A BAR CAN PRIM
Variats
971 144 408



B BAR CAN TOPA
Calamar amb sobrassada
971 144 062



C PIZZERIA BENIBAZARI
Pizzes Variades
871 231 761



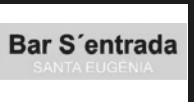
D POLIESPORTIU S'ESTACIÓ
Costellam a la brassa amb patates en es forn i allioli
971 144 045



E RESTAURANTE L'ESCARGOT
Bagel amb hamburguesa
634 367 217



F CAFETERIA CA NA CANTONA
Frit de Pop
971 144 031



G S'ENTRADA CAFETERIA
Patates Braves amb Xipirons i Calamars.
971 144 116



H SANTI PONS
Rellom de porc amb salsa Borgonya i patates fregides, més gelat
971144158

ENTRADES

	ANTICIPADA		TAQUILLES	
	Adult	Infantil	Adult	Infantil
PARADISE OF LOVE	5€	3€	7€	5€
JUKEBOX	5€	Gratuit	6€	2€
MARABUNTA	8€	4€	9€	6€
ZIROCCO	8€	4€	9€	6€

www.mostraiquarterada.ajsantaugenia.net

ABONAMENTS

ADULT (4 Espectacles) 24€
INFANTIL (4 Espectacles) 10€

Entrada anticipada: de dia 21 al 25 de juliol a les oficines de l'Ajuntament.
Entrada infantil: de 6 a 12 anys.

NOTES DE L'ORGANITZACIÓ:

- Pregam puntualitat respecte dels horaris.
- Apagueu els telèfons mòbils durant la funció i l'alarm dels rellotges.
- Abstenir-se de prendre fotografies amb flash.
- Una vegada començada la funció no es permetrà l'entrada al recinte ni tampoc la seva sortida.
- Prohibició de fumar i d'entrar fruits secs al recinte.
- La taquilla estarà oberta 40 minuts abans de la funció.

La Mostra i

15a Mostra de Teatre de Santa Eugènia

6a Quarterada teatral

25 de juliol - 27 de juliol - 3 d'agost

www.mostraiquarterada.ajsantaugenia.net



www.mostraiquarterada.ajsantaugenia.net

- Organitzen -

- Dóna suport -

- Organitzen -

- Dóna suport -

Direcció artística, programació i coordinació: Antoni Picó
Direcció tècnica: Joan Borràs



Direcció artística, programació i coordinació: Antoni Picó
Direcció tècnica: Joan Borràs

